

Värskas Gümnaasiumi ainekava põhikooli 1. kooliastmele	
Ainevaldkond:	Kunstiained
Õppeaine:	KUNSTIÕPETUS
Klass:	1. klass
Tundide arv õppeaastas:	1 tund nädalas/ 35 tundi
Rakendumine:	1.09.2012, täiendatud 1.09.2020
Koostamise alus:	põhikooli riiklik õppekava; Värskas Gümnaasiumi põhikooli õppekava
<p>1. Õppeaine kirjeldus</p> <p>Kunstiõpetuse tundides arendatakse mõtlemis- ja koostööoskusi. Kunstioskuste arendamisega toetatakse õpilaste isiksuslikku arengut. Tööprotsessis on oluline loomerõõm ja julgus oma ideid katsetada. Kunstiteemade puhul luuakse seoseid teiste õppeainetega.</p>	
<p>2. Õppe- ja kasvatuseesmärgid</p> <p>Esimese klassi kunstiõpetusega taotletakse, et õpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tunneb rõõmu mängulisest ja loovast tegevusest, kasutab selleks erinevaid kunstivahendeid, käsitsedes materjale otstarbekalt ja töövahendeid ohutult; • loob erinevaid kunstiteoseid, julgeb oma ideid katsetada ja neid edasi arendada; • tutvub ka erinevate kunstiteostega, õpib neid vaatama ja hindama. Paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni; • õpib märkama mineviku kunstipärandit kui ka nüüdisaegset kunsti; • püüab töötada iseseisvalt ja vajadusel teha koostööd. 	
<p>3. Õpitulemused</p> <p>KUJUTAMIS- JA VORMIÕPETUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • kujutab esemeid/olendeid, kasutab šablooni abivahendina eristab kurba ja rõõmsat nägu; • eristab näidistelt nelja aastaega ja suudab neid töös kujutada. <p>VÄRVUS-, KOMPOSITSIOONI- JA PERSPEKTIIVIÕPETUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • tunneb ära ja nimetab õpitud värvusi, tunneb põhivärve; • helestab värve; • tõmbab jooni pintli ja pliatsiga vasakult paremale ja ülevalt alla kujundab mustrit orientiiride abil. <p>DISAINI- JA KIRJAÕPETUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • täidab ülesandeid koostegevuses, eeskuju ja näidise järgi; • moodustab tähtedest mustreid orientiiride abil, rütmiharjutused ja mängud kirjaelementidega (rahvakunst); • leiab õpetaja suunamisel tekstile, raamatule, tarbeesemele vms vastava kujunduse; 	

- joonistab kattevärvidega, katab pinda pastellidega, värvi- ja viltpliiatsitega, rasvakriitidega.

VESTLUSED KUNSTIST

- kunsti töövahendid ja nende korrashoid (pintslite jt vahendite õige hoidmine, kasutamine ja puhastamine, turvalisus);
- osaleb vestlustes kunstist, reaalsest kunstikeskkonnast, meediast;
- uurib ja märkab kunsti ümbritsevas keskkonnas(arhitektuur, skulptuur), teatrikunst;
- jutustab kaaslastele kunsti- ja kultuurielamustest, põhjendab oma arvamust eakohasel tasemel;
- analüüsib kaaslaste tööd, suhtub nendesse tolerantselt;
- multifilmide vaatamine, analüüs ja vestlus, lemmikfilmi vms kirjeldamine, illustratsioonide vaatamine, analüüs ja vestlus;
- leiab kunstiteostest inspiratsiooni oma töödeks.

4. Õppesisu

KUJUTAMIS- JA VORMIÕPETUS

- objekti kujutamine šablooni või orientiiride abil (vaatlus-ja võrdlusoskuse, koordinatsiooni arendamine);
- portree ja miimika (oma pere ja sõprade kujutamine, erinevate emotsioonide väljendamine töös);
- keskkond ja selle kujutamine (looduskeskkond ja aastaajad, linnaruum, kodukoht jne);
- eluslooduse kujutamine (loomad, linnud, putukad, taimed, seened), eluta looduse (kivid, vesi jne) ja tehivormide (ehitised, sõidukid jne) kujutamine;
- tutvumine geomeetriliste põhivormidega seoses igapäevaesemetega.

VÄRVUS, KOMPOSITSIiooni -JA PERSPEKTIIVIÕPETUS

- põhivärvid ja nende segamisel saadud II astme värvid;
- esmasammud värvide helestamisel ja tumestamisel (loodus-ja pildivaatlused, lähiümbruse värvitoonide leidmine ja nimetamine);
- rütm ja liikumine (erinevate mustrite kujundamine), detailid setu vöökirjalt.

DISAIN JA KIRJAÕPETUS

- ruumikujundus (klassi kaunistamine tähtpäevadeks, koostööoskuste arendamine),
- kunstnik ja kujunduskunst (raamatu-illustratsioonide, kunstitööde vaatlus ja analüüs);
- kirjakunst (tähemustrid ja täht, kui mustrielement).

VESTLUSED KUNSTIST

- kunsti töövahendid ja nende korrashoid (pintslite jt vahendite õige hoidmine, kasutamine ja puhastamine, turvalisus);
- kunstide seosed (maalikunst, teatrikunst jne ning süžee mängud rühmas).

5. Õppetegevus

Õppetegevuses lähtutakse õppekava alusväärtustest, üldpädevustest, õppeaine eesmärkidest, õppesisust ja oodatavatest õpitulemustest ning toetatakse lõimingut teiste õppeainete ja läbivate teemadega. Tundides:

- võimaldatakse nii üksi- kui ka ühisõpet: iseseisvat, paaris- ja rühmatööd;
- laiendatakse õpikeskkonda: looduskeskkond, raamatukogu, kohalikud muuseumid;

- suunatakse peaarõhk loovusele ja käelisele tegevusele, arendades laste motoorikat, tähelepanu, silma- ja ruumitaju;
- jälgitakse, et õppimine oleks vaheldusrikas (erinevad tööliigid, teemad, kunstivahendid).

6. Hindamise põhimõtted

Hindamisel lähtutakse vastavatest põhikooli riikliku õppekava üldosa sätetest ja Värskas Gümnaasiumi õpilase hindamisjuhendist. Rakendatakse mitmeeristavat hindamist, kus peaarõhk on konkreetsete õpitulemuste saavutatusel ja õppija arengu toetamisel.

7. Füüsiline õppekeskkond, õppekäigud

Lisaks klassiruumile laiendatakse õpikeskkonda, mis võimaldab siduda õpet koolivälise eluga

- Seto Talumuuseum, näitused, raamatukogu;
- kooli õueala;
- osalemine õpilasvõistlustel, -konkurssidel (nt Metsapostkaart jt).

8. Õppematerjal

- vastav õppekirjandus, erinevad kunstiraamatud;
- internetiallikad, digitaalsed õpikeskkonnad;
- helikandjad (DVD, CD), videofilmid

9. Üldpädevuste kujundamine

- kultuuri- ja väärtuspädevus
- sotsiaalne kodanikupädevus
- enesemääratluspädevus
- õpipädevus
- suhtluspädevus
- matemaatikapädevus
- ettevõtlikkuspädevus
- digipädevus

10. Lõiming ainevaldkondadega

- eesti keel
- matemaatika
- loodusõpetus
- tööõpetus
- kehaline kasvatus

11. Läbivad teemad

- elukestev õpe ja karjääri planeerimine
- keskkond ja jätkusuutlik areng
- kodanikualgatus ja ettevõtlikkus
- kultuuriline identiteet
- teabekeskond
- tehnoloogia ja innovatsioon
- tervis ja ohutus
- väärtused ja kõlblus