

Värskas Gümnaasiumi ainekava gümnaasiumiastmele	
Ainevaldkond:	Kunstiained
Õppeaine:	KUNSTIÕPETUS
Klass:	2. klass
Tundide arv õppeaastas:	1 tund nädalas/ 35 tundi õppeaastas
Rakendumine:	1.09.2011, täiendatud 1.09. 2015, täiendatud
Koostamise alus:	põhikooli riiklik õppekava; Värskas Gümnaasiumi põhikooli õppekava
<p>1. Õppeaine kirjeldus</p> <p>Kunstiõppe eesmärk on omandada visuaalne haridus ning arendada mõtlemis-, koostöö- ja eneseväljendusoskusi, et toetada isiksuslikku arengut ning toimetulekut tänapäevases mitmekultuurilises muutuvmas maailmas. Kunst võimaldab õpilasel tunnetada endas loojat ning toetab seeläbi aktiivse maailmavaate omaksvõttu ja ettevõtlikku ellusuhtumist. Aine õppimise osad on:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) uurimine ja oma ideede arendamine; 2) väljendusvahendite loov rakendamine; 3) mõtestamine ja refleksioon. 	
<p>2. Õppe- ja kasvatuse eesmärgid</p> <p>Kunstiõpetusega taotletakse, et õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) tunneb kunstiõppes rõõmu mängulisest ja loovast tegutsemisest; 2) julgeb katsetada oma ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 3) oskab töötada iseseisvalt ja teha koostööd, väärtustab erinevaid lahendusi; 1) 4) tunneb huvi lähikonna kultuuriobjektide vastu. 	
<p>3. Õpitulemus</p> <p>Õpilane</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest ning katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi; 2) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega; kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi; 3) leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned, valib sobiva kujutusviisi olulisema esiletoomiseks; 4) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid; 5) käib näitustel ning osaleb aruteludes kunsti üle, kasutades õpituid ainemõisteid; 6) arendab keskkonnateadlikku käitumist. 	
<p>4. Õppesisu</p> <p>Visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm ,ruum) Inimeste, esemete ja looduse objektide iseloomulikud tunnused ning peamise esiletoomine kujutamisel. Erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning -vahendid (näit joonistamine, maalimine, trükkimine, kollaaž, vormimine jne).</p>	

Pildilised jutustused: joonistus, maal, illustratsioon, koomiks.

Disain igapäevaelus: trükis, tarbevorm, ruum ja ehitis keskkonnas. Vormi, otstarbe, materjali ja tehnoloogia seosed ning nende arvestamine kujundamisel.

Turvaline ning keskkonnasäästlik tarbimine.

Kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, ajaloolised kunstitehnikad ja materjalid. Lähiümbruse loodus ja ehituskunst.

Reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja meediakeskkonnad.

Kunstiteoste, visuaalse kommunikatsiooni ja meedia roll ning mõju igapäevaelus.

5. Õppetegevus

1. Esemete, olendite, sündmuste kujutamine omas laadis endale tähenduslikes töödes, lugude visuaalne jutustamine.
2. Mitmesuguste kunstitehnikate ja töövõtete õppimine, katsetamine ja loominguline rakendamine.
3. Oma tööde esitlemine, selgitamine; kaaslaste kuulamine ja nende tööde vaatlemine.
4. Töötamine iseseisvalt ja rühmas. Materjalide, töövahendite ja töökoha otstarbekas ning teisi arvestav kasutamine.

6. Hindamise põhimõtted

Hindamise eesmärk on anda õpilasele motiveeritud tagasisidet. Hindamisel on oluline tunnustada lahenduste erinevusi ja väärtustada õpilase isikupära. Hindamine annab tagasisidet õpilaste individuaalse arengu kohta ning on lähtekohaks järgneva õppe kavandamisel. Õpitulemusi hinnatakse mitmeeristavalt.

Mitmeeristaval hindamisel:

- 1) hindegaga „arvestatud“ („A“) hinnatakse kursusel ettenähtud mahus omandatud teadmiste ja oskuste saavutatust;
- 2) hindegaga „mittearvestatud“ („MA“) hinnatakse kursusel ettenähtud mahus teadmiste ja oskuste mittedaavutatust ;

7. Füüsiline õppekeskkond, õppekäigud

Õpikeskkond valitakse vastavast teemast lähtudes ja selleks võib olla õppeklass, loodus, muuseum jm

8. Õppematerjal

1. erinevad internetikeskkonnad (www.pinterest.com, www.krokotak.com, www.materjalid.weebly.com)

9. Üldpädevuste kujundamine

- 1) kultuuri- ja väärtuspädevus
- 2) sotsiaalne ja kodanikupädevus
- 3) enesemääratluspädevus
- 4) õpipädevus
- 5) suhtluspädevus
- 6) matemaatikapädevus
- 7) ettevõtlikkuspädevus
- 8) digipädevus

10. Lõiming ainevaldkondadega

- 1) keel ja kirjandus
- 2) võõrkeeled
- 3) matemaatika
- 4) loodusained
- 5) sotsiaalsed
- 6) tehnoloogia
- 7) kehaline kasvatus
- 8) valikained: majandusõpetus, pärimusõpe, tants

11. Läbivad teemad

- 1) elukestev õpe ja karjääri planeerimine
- 2) keskkond ja jätkusuutlik areng
- 3) kodanikualgatus ja ettevõtlikkus
- 4) kultuuriline identiteet
- 5) teabekeskond
- 6) tehnoloogia ja innovatsioon
- 7) tervis ja ohutus
- 8) väärtused ja kõlblus